

Ljuset ska vara vitt och lysa fritt

-historien om Ateljé Lyktan



Vissa lampor syns, andra lyser upp.

Ateljé Lyktan har alltid intresserat sig lika mycket för armaturers insida som deras yttre form. Sedan starten 1934 har belysning för offentliga miljöer drivit utvecklingen framåt i företaget. Men det är med moderna klassiker som Struten, Bumlingen och Supertuben som Ateljé Lyktan skaffat sig en särställning bland svenska belysningsföretag. I denna bok berättar Johan Jansson, i sällskap med Staffan Bengtsson, historien om Ateljé Lyktans framgångsrika väg i Sverige och internationellt.

Författare: Johan Jansson, Staffan Bengtsson

Grafisk design: Jesper Öberg

Förlag: Arvinius

Antal sidor: 264 s

Format: 275x 225 mm

Medlemspris: 250 kr * (ord pris 345 kr*)

Vid köp av bok mejla ditt medlemsnummer och personuppgifter till info@arvinius.se.

Bli medlem nu och du får boken till medlemspriset!

* Porto 78 kr tillkommer